



AVRIL MAI JUIN 2017

RÉPONDS AUX QUESTIONS ET TENTE DE REMPORTE :

A GAGNER

- A) **2 BON FNAC** D'UNE VALEUR DE **50€**
(1 SEUL BON PAR GAGNANT)
- B) LE LIVRE "**MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS**"
- C) LE COFFRET DVD "**HARRY POTTER**"
- D) **KIT DE 20 MARQUEURS STREET ART** AVEC UN ART BOOK POUR DESSINER

* **Détails du concours en page 3**

LE BREAKDANCE

Le breakdance est un style de danse qui s'est développé dans les années 1970 dans les ghettos de New-York. Le mot « break » est un mot anglais qui signifie « casser ». Il s'agit en fait d'une « coupure » dans le morceau musical, où seuls jouent encore la batterie et les basses. Tout autre instrument s'arrête. Les danseurs en profitent alors pour laisser libre cours à leur imagination dans leurs mouvements. Ce moment de danse est le paroxysme de l'énergie que déploient les danseurs.

Clive Campbell

C'est lui qui est à l'origine du « break », cette fameuse coupure dans la musique. En 1967, le jeune jamaïcain Clive Campbell a 12 ans. Il arrive alors à New-York, dans un climat social particulier. La fracture est alors grande entre une bourgeoisie blanche aisée, et la minorité noire et latino-américaine qui se bat pour défendre ses droits et lutte contre la ségrégation raciale. L'insécurité et la précarité génèrent l'apparition de gangs de rues. En même temps, la mixité des origines raciales des immigrés est un vivier incroyable pour que s'épanouissent des mouvements culturels. Clive Campbell participe à cette mouvance créative. Il organise des rassemblements publics, où il a l'idée d'utiliser deux tourne-disques (l'ancêtre de ton MP3) pour le même disque, et il les alterne en répétant le même morceau, qui ne contient que des basses et la batterie. C'est la technique du « break », qui déchaîne les danseurs et les pousse à donner le meilleur d'eux-mêmes. Les clubs du Bronx l'accueillent à bras ouverts. Il prend le nom de scène de KOOL HERK. La breakdance est née ! Avec ses danseurs, que l'on appelle B-boys ou B-girls, ou tout simplement breakdancer ou breaker.

Des figures acrobatiques

L'aspect acrobatique, ainsi que les figures au sol, caractérisent les expressions corporelles du breakdancer. Le breakdancer réalise des mouvements rapides de jambes, et les combine à des mouvements au sol, ce qui donne des figures très acrobatiques.

Mais pourquoi des danseurs ont-ils un jour commencé à descendre au sol pour poursuivre leur chorégraphie ? Impossible de donner une seule raison. Elles sont multiples. Différents courants étaient présents dans les années 1970, tels que les arts martiaux chinois ou les films de Kung Fu, qui tous deux incluent beaucoup de positions au sol.

Les figures aériennes de la breakdance ont, elles, été très fortement influencées par les communautés d'origines africaines et latines qui vivaient à New-York. A l'époque, presque chaque groupe d'immigration avait développé son style de danse.

« Crews » et « battles »

Les danseurs de breakdance de New-York étaient organisés en « Crews », c'est-à-dire en équipes. C'est un mode d'organisation lié à l'esprit de gangs, très présent à l'époque. Cependant, l'art de la breakdance n'est pas violent du tout. Les « crews » se défiaient lors de « battles », où chacune des équipes se faisait face et effectuait des passages successifs. Le breakdance est un art pacifique qui a permis de désamorcer des crises urbaines, de canaliser l'énergie des jeunes des ghettos dans une activité artistique.

Il est aujourd'hui devenu une discipline de danse bien spécifique, avec ses caractéristiques propres. Le breakdance exige énormément de rythme, de souplesse, et une fameuse endurance physique. Il faut en plus une bonne dose de volonté pour s'entraîner très régulièrement et tenir bon jusqu'au moment où les entraînements portent leurs fruits.

Naoufal, Dayana, et tous les autres

Ils sont nombreux aujourd'hui les fans de breakdance. Pour certains, c'est même devenu une passion.

Dayana, 18 ans, a commencé à en faire il y a un an et demi. Elle n'imaginerait aujourd'hui pour rien au monde d'arrêter de le pratiquer : « J'aimerais essayer d'en faire mon métier. Ça ne fait



QUESTIONS CONCOURS :

- 1 Si j'utilise l'ordinateur de quelqu'un d'autre, que ne dois-je surtout pas oublier de faire?
- 2 A combien de mètres culmine le mont Aoraki?
- 3 Que symbolise Pâques chez nous?

envoie-nous tes réponses à l'adresse suivante :
service Jeunesse
avenue d'Auderghem, 113 à
1040 Etterbeek ou
par mail à
animation@etterbeek.be

CONDITIONS POUR PARTICIPER AU CONCOURS :

Comment participer ?

C'est simple, il te suffit de répondre aux questions et d'envoyer tes réponses par mail à : animation@etterbeek.be.

En indiquant :

Tes coordonnées complètes (nom, prénom, âge, adresse postale, un numéro de téléphone où te joindre pour te prévenir si tu as gagné), et le prix que tu souhaites remporter (un seul prix* par personne).

Date limite :

Les réponses doivent nous parvenir au plus tard **le 18 mai 2017** (les réponses reçues après cette date ou incomplètes ne seront pas prises en considération).

Infos pour les gagnants :

Les lots pourront être retirés à la commune d'Etterbeek (113 avenue d'Auderghem) à partir du **29 mai 2017 du lundi au vendredi entre 8h30 et 12h00 et entre 14h00 et 16h00**.

Tu peux venir accompagné de tes parents et/ou de ton grand frère ou ta grande sœur. Si les gagnants ne se sont pas présentés à ces dates ou s'ils ne se sont pas manifestés, leurs prix seront à nouveau mis en jeu.

* Un seul prix, une seule participation par personne. Concours réservé aux jeunes âgés de 12 à 18 ans et habitant ETTERBEEK

Le Mag est réalisé par le Service Jeunesse
02/627.25.18 – jeunesse@etterbeek.be
Merci à M. Jean-Paul Lescailier pour ses illustrations.
Editeur responsable : Collège des Bourgmestre et Echevins
113 avenue d'Auderghem à 1040 Bruxelles.



que du bien, ça donne de la force, on pense à autre chose quand on fait de la danse ». Dayana a juste un seul jour de « congé » : il n'y a que le samedi qu'elle ne s'entraîne pas. Chaque semaine, ce sont plus de 10h qu'elle consacre au breakdance. Elle ajoute : « j'ai commencé le breakdance sur conseil de mon éducateur, à l'école. Il m'a beaucoup aidée, soutenue dans mes efforts. Je ne le vois plus comme un éducateur, il est devenu bien plus important pour moi, c'est mon coach ».

Naoufal consacre 15 à 20h par semaine au breakdance. Il y a deux ans et demi, il a vu son cousin à l'œuvre quand il dansait et exécutait des figures debout. Il a eu envie de s'y mettre aussi. Sauf que Naoufal voulait descendre au sol pour ses figures. « J'avais envie de déployer plus de force, de faire des choses plus dures. J'ai alors commencé à regarder des vidéos sur le net et j'ai



trouvé ce que je voulais ». Naoufal a alors été régulièrement fréquenté la salle d'entraînement De Maalbeek. S'il a toujours été assidu, et a bien tenu

le coup, c'est aussi, tout comme Dayana, grâce aux conseils de son coach. « Il ne faut rien lâcher, et ne jamais laisser tomber les bras. Toujours s'entraîner, toujours être au top. Je ne laisserai jamais tomber le breakdance pour l'école ! Et je ne laisserai jamais tomber l'école pour le breakdance ! »

Ce ne sont pas Naoufal et Dayana qui vont contredire que le breakdance exige beaucoup de rythme, et de fameuses aptitudes physiques !

Mais le bonheur qu'ils y ont trouvé est une raison de s'y essayer !

LE DIMANCHE 23 AVRIL, ENFILE TA PLUS BELLE CAPE, ENJAMBE TON BALAI ET DEVIENS, TOI AUSSI, UN « SUPER-HÉROS DE LA PROPRETÉ » !

Trois cortèges héroïques composeront ce grand nettoyage de printemps. Peut-être même passera-t-il dans ta rue ? Inscris-toi au 0800/25.755 ou à l'adresse proprete@etterbeek.be en prenant soin de communiquer toutes tes coordonnées (nom, prénom, adresse, téléphone, email, date de naissance) ! Tu pourras ainsi participer au « concours de la propreté » et remporter un magnifique cadeau.

Le jour J, retrouve-nous donc pour 14h à l'un des 3 points de départ :

1. Place de Theux
2. Église Saint-Antoine
3. Métro Thieffry

Un médiateur éco-citoyenneté t'y accueillera en fanfare.

À l'arrivée prévue à 16h place Van Meyel : un drink, un goûter, un concert, des animations pour petits et grands, une démonstration de détagage et un tas d'informations pour percer à jour l'univers du déchet. Tu y découvriras aussi la « Plastimobile » (www.plastimobile.com), une incroyable opportunité d'expérimenter par toi-même le recyclage du plastique en donnant une seconde vie aux objets de ton quotidien !



JOB ÉTUDIANT

Depuis le 1er janvier 2017, le quota pour pouvoir bénéficier de réduction de cotisations sociales lorsque tu fais un job étudiant a changé !

On ne parle plus de jours mais d'heures maintenant. En effet, tu as droit à 475 heures de travail avec réductions de cotisations sociales par année civile, et non plus à 50 jours.

Concrètement, qu'est-ce que ça change ? Et bien, si un employeur te propose un travail étudiant de 3 heures, seules ces 3 heures seront comptabilisées. Alors qu'avec l'ancien système (avant janvier 2017) 1 jour entier de travail t'était comptabilisé.

Au-delà des 475 heures, tes cotisations sociales sont dues au taux normal.

Pour savoir combien d'heures il te reste, rien de plus simple, il te suffit de te connecter au site de Student@work avec ta carte d'identité et ton code pin. Et si tu ne possèdes pas de lecteur de carte d'identité, pas de souci, tu peux venir au Chass'Info pour utiliser nos lecteurs et poser toutes tes questions sur le travail étudiant. Il existe même une appli pour ton smartphone !

Depuis le 1er janvier 2017, les règles ont également changé pour les étudiants qui travaillent en tant qu'indépendant. Il existe en effet un nouveau statut spécifique pour les étudiants entrepreneurs. Ce statut te permet d'exercer une activité indépendante à des conditions plus avantageuses qu'auparavant au niveau des cotisations sociales. Grâce à ce statut, tu ne dois pas payer de cotisations si tes revenus sont inférieurs à 6.505,33 €/an.

Tout ça n'est pas très clair ? N'hésite pas à venir en discuter.

L'équipe du Chass'Info
Chaussée de Wavre 708, 1040 Etterbeek
Téléphone : 02 880 30 83

10 ASTUCES POUR SURFER TRANQUILLE SUR LE WEB

1 Ne donne jamais tes coordonnées personnelles

Mail, adresse, n° de téléphone, nom, prénom, ... Concernant les inscriptions sur internet, limite les informations que tu sois le site, le forum ou le réseau social.

2 Tes publications

La majorité d'entre elles sont visibles et il en reste toujours une trace donc réfléchis bien avant de les poster.

3 Tes photos

Attention à leur diffusion, elle peut devenir incontrôlable ; évite de mettre en ligne des photos embarrassantes de tes amis ou de toi-même. Sois aussi prêt à les retirer s'ils te le demandent.

4 Tes comptes...

Des profils bien paramétrés te permettront de contrôler la diffusion des informations que tu souhaites partager.

5 ... et mots de passe

Choisis les avec un mélange de chiffres, de lettres minuscules et majuscules et de symboles.

6 Respecte les autres

Même derrière un écran, tu es responsable de tes propos sur les forums, blogs, réseaux sociaux, ... ainsi que de tes publications. Reste donc sympa.

7 Un pseudo

Idéal pour garder un semblant d'anonymat, seuls tes proches et tes amis sauront que c'est toi. Un bon pseudo ne fait référence ni à ton âge, ton sexe, ton prénom, ton nom ni ton adresse.

8 Déconnexion

Si tu n'utilises pas ton ordinateur, n'oublie pas de te déconnecter de tous tes comptes internet ou tu risques que quelqu'un les utilise et se fasse passer pour toi.

9 Deux adresses mail

Une pour la famille et les amis, l'autre pour les personnes dont tu n'es pas sûr ainsi que pour les jeux et réseaux sociaux.

10 Que sait internet sur moi ?

Vérifie en tapant ton nom dans un moteur de recherche et découvre ce qu'internet a enregistré comme informations te concernant.



US ET COUTUMES A PÂQUES...

Durant les vacances de printemps qui arriveront bien vite, nous serons nombreux à fêter Pâques.

Cette fête remonte à la plus haute antiquité et célèbre le retour du printemps. L'œuf est le symbole de la germination et le lièvre représente la fécondité.

Pour les chrétiens et les juifs, il s'agit d'une importante fête religieuse.

Au fil du temps, elle a évolué en une vraie fête des enfants et de la famille, accompagnée de rituels devenus incontournables. Selon le pays où l'on se trouve, ils seront différents: des œufs, des poules, des cloches, un lapin, un lièvre, un déguisement, des cadeaux, ... La traditionnelle chasse aux œufs, tant pour les plus petits que pour les plus grands, reste parmi la plus populaire dans le monde entier.

Chez nous, Pâques symbolise la vie et le printemps. Les œufs sont apportés par le lapin et nous ravissent d'autant plus depuis qu'ils sont confectionnés en chocolat.

Voyons ensemble ce qu'il se passe ailleurs et notamment...

- en Angleterre: le lapin et les œufs en chocolat sont omniprésents mais la particularité est que dans certaines régions, les enfants vont de maison en maison, comme à Halloween pour réclamer des friandises.
- en Allemagne: c'est le lièvre ou le lapin qui apporte les œufs en chocolat et qui les dépose dans les petits nids préparés par les enfants. Familles et amis se réunissent autour d'un grand feu, l'Osterfeuer, qui célèbre la fin du mauvais temps et le début du printemps. Il symbolise également le soleil. Il y a aussi l'Osterbaum, buisson ou arbre décoré de coquilles d'œuf colorées.
- en Espagne: des processions et des représentations théâtrales sont organisées et préparées des mois à l'avance. Ils dégustent une brioche dorée sur laquelle certains espagnols déposent des œufs avant de la cuire.
- en Finlande: les enfants se déguisent en sorcières ou en vieilles femmes pour recevoir des bonbons et des chocolats de leurs voisins, comme pour Halloween. Cette tradition est appelée « Virpominen ». La chasse aux œufs se déroule dans les maisons car les jardins sont encore enneigés.
- au Brésil: c'est à Rio de Janeiro qu'on peut assister au festival de Pâques le plus extravagant. La tradition est celle de « l'ami mystère » : on s'échange des cadeaux et des chocolats de manière anonyme et, par un jeu de questions/réponses, on doit l'identifier.
- en Australie: le lapin a été remplacé en 1991 par le bilby, petit marsupial en voie de disparition. Les chocolatiers se sont donc adaptés et on le retrouve dans leurs vitrines afin de sensibiliser les enfants et de récolter les fonds nécessaires à sa protection.
- au Mexique: c'est l'occasion de confectionner une pinata, sac rigide en forme de ballon ou d'animal qui contient des bonbons, des chocolats et des petits cadeaux pour les enfants. C'est une période très festive qui compte deux semaines de processions et de parades dans les rues colorées et décorées.
- aux Etats-Unis: les Américains espèrent que l'Easter Bunny leur apportera des chocolats et des sucreries dans un panier tressé. Traditionnellement, une gigantesque chasse aux œufs est organisée sur les pelouses de la Maison Blanche en compagnie du Président et sa famille.



VOICI LES HEUREUX GAGNANTS DU CONCOURS DU MAG 13 :

Les **bons d'achat Fnac de 50€** ont été remportés par *Lili Henry* et *Esther Wolff*.

Malak Ben Youssef pourra s'amuser en famille ou entre amis avec le jeu **Trivial Pursuit**.

Joël Ardaiz Lezaun a quant à lui remporté le coffret DVD "**Hobbit**".

Côté livres, "**Harry Potter et l'enfant maudit**" a été gagné par *Chaltin Charline* et la trilogie des "**Labyrinthe**" par *Breno Cardoso De Almeida*.

ZEALANDIA: « UN CONTINENT CACHÉ? »

Des scientifiques ont récemment mis à jour un « nouveau continent » nommé Zealandia.

Il est situé à l'est de l'Australie et mesure un peu moins de 5 millions de km². De forme allongée, 94% de sa surface est immergée. Ses différents plateaux sont visibles depuis le ciel, tout autour de la Nouvelle-Zélande.

Les trois territoires en surface sont les îles nord et sud de la Nouvelle-Zélande ainsi que la Nouvelle-Calédonie qui est actuellement un pays et territoire d'outre-mer de l'Union européenne mais cela pourrait bientôt changer.

Il y a plusieurs centaines de millions d'années, il appartenait au **supercontinent** Gondwana avant de sombrer peu à peu dans l'océan Pacifique en se détachant de l'Australie et de l'Antarctique.



Quels sont les critères pour que Zealandia soit reconnu comme un continent ?

- 1 Présenter une hauteur plus élevée que le **niveau de la mer**
⇒ Son point culminant est à 3 724 mètres avec le mont Aoraki en Nouvelle-Zélande.
- 2 Avoir une géologie spécifique
⇒ Une variété de trois types de roches est présente : igneux (émis par les volcans), métamorphique (altéré par la chaleur/pression) et sédimentaire (fait par l'érosion).
- 3 La structure de sa croûte terrestre, appelée également le manteau
⇒ Sa composition est faite d'une épaisse couche de **silice** (de 10 à 30 km d'épaisseur), est bien supérieure à celle des fonds marins et est moins dense que le **plancher océanique** environnant.
- 4 Être entièrement séparé des autres continents
⇒ Il représente une terre indépendante de l'Australie voisine et ses limites sont clairement définies.

Au vu de ces éléments, il pourrait officiellement devenir un continent, au même titre que l'Afrique, l'Asie, l'Océanie, l'Europe, l'Amérique (du Nord et du Sud) ainsi que l'Antarctique rajouté récemment. Il serait le plus petit d'entre eux.

LEXIQUE :

supercontinent: masse continentale regroupant tous les continents actuels
niveau de la mer : hauteur moyenne de la mer par rapport à un niveau de référence. Ceci explique que bien qu'étant en grande partie immergé, il puisse se situer au-dessus du niveau de la mer.

silice: dioxyde de silicium, élément chimique présent en grande quantité sur terre, entrant dans la composition des roches sédimentaires et métamorphiques

plancher océanique: fine couche de basalte volcanique solidifié qui recouvre le manteau là où il n'y a pas de continents



*CONCOURS

Réponds aux questions et tente de remporter :



- A Fais plaisir à qui tu veux grâce à ce bon Fnac d'une valeur de 50€
- B Ce roman de fantasy te fera vivre une histoire merveilleusement étrange, émouvante et palpitante.
- C Idéal pour passer du temps entre amis ou en famille, l'intégrale des 8 DVD Harry Potter
- D Tu aimes dessiner? Alors ce kit de 20 marqueurs Street Art + un Art Book est fait pour toi!